

## **Ausschreibung**

### **7. Internationales Bildhauersymposium Büren an der Aare vom 24.6. bis 29.6.2018**

Das Komitee des Bildhauersymposiums Büren an der Aare ruft bildende Künstlerinnen und Künstler auf, sich für das 7. Bildhauersymposium im historischen Stedtl Büren an der Aare zu bewerben.

#### **Ausschreibung zum künstlerischen Dialog**

Das Symposium wird international ausgeschrieben. Veranstalter ist das Komitee des Bildhauersymposiums Büren an der Aare. Die Interessenten bewerben sich mit Dokumentationen eigener Arbeiten aus denen ihre gestalterische und bildhauerisch-handwerkliche Kompetenz ersichtlich ist.

Künstlerinnen und Künstler sind willkommen, welche über Erfahrungen in der Schaffung von Holzskulpturen und Umgang mit anderen Natur- und Kunstbaustoffen verfügen.

#### **Auswahl der Künstlerinnen und Künstler**

Das Komitee des Bildhauersymposiums wählt aus den Bewerbern bis zu 6 Bildhauer/innen zur Teilnahme aus. Entscheidend für die Auswahl ist die handwerklich-künstlerische Qualität der vorgestellten Arbeiten. Eine Altersbeschränkung besteht nicht.

#### **Materialien**

Die zur Bearbeitung bereitgestellten Materialien sind:

- Holz (Douglasienstämme - 250/50-60 cm Dm)
- Andere Materialien, nach Absprache

#### **Arbeitsbedingungen**

- Jeder Teilnehmer erhält Fr. 500 Handgeld. Damit sind sämtliche Unkosten abgedeckt.
- Die Arbeitsmaterialien stehen kostenlos zur Verfügung. Das Komitee vergibt die Materialien und versucht die Bedürfnisse der Teilnehmer so weit als möglich zu berücksichtigen.
- Übernachtung und Mittagessen sind kostenlos. Das Komitee weist die privaten Schlafplätze den Teilnehmern zu.
- Jeder Teilnehmer ist prinzipiell selber für seine Werkzeuge und Gerätschaften verantwortlich. Nach Rücksprache mit dem Komitee können technische Hilfsmittel, wie Arbeitsböcke, Hebezeug und Arbeitszelte soweit als möglich zur Verfügung gestellt werden.
- Der Einsatz von lärmigen Gerätschaften wie z.B. von Benzinkettensägen ist nur zeitlich begrenzt möglich.
- Die Arbeit ist so zu planen, dass sie im genannten Zeitraum realisiert werden kann.
- Die Teilnehmer müssen an sämtlichen Arbeitstagen innerhalb der vorgeschriebenen Zeiten anwesend sein. Abwesenheiten während des Symposiums können nicht gewährt werden.

#### **Arbeitsort**

Die Arbeitsorte sind im öffentlichen Raum im „Büren-Stedtl“ und werden jeweils vom Komitee zugewiesen.

## **Rahmenprogramm**

Während dem Symposium sind verschiedene Anlässe vorgesehen. Die vollzählige Anwesenheit der Teilnehmer wird jeweils erwartet

- Behördenempfang
- Künstlergespräche/Workshop vor Ort
- Besuche von Passanten, Schulen und Kindergärten
- Afterwork Party, Vernissage und Finissage
- Finissage mit Führung

## **Verbleib der entstandenen Kunstwerke**

Wird ein oder mehrere Kunstwerke während des Symposiums und der darauffolgenden Ausstellung nicht verkauft, behält sich das Komitee vor, ein Einzelnes zum Preis von Fr. 1000.– zu erwerben und dieses auf dem im Jahre 2013 initiierten Skulpturenweg in Büren a.A. zu installieren.

## **Ausstellung in der ARTis Galerie**

Parallel dazu findet in der ARTis Galerie eine Skulpturenausstellung der Bildhauerinnen und Bildhauer statt. Jeder Teilnehmer ist verpflichtet 3 bis 4 Skulpturen auszustellen. 30% vom Verkaufspreis gehen an den Veranstalter.

## **Bewerbungen**

Sind in schriftlicher oder elektronischer Form bis am 31.3.2018 einzureichen an:

Bildhauersymposium,  
ARTis Galerie, Trudi Lädach, Hauptgasse 32, CH-3294 Büren a.A.  
Rückfragen : Tel.: 0041 – 32 351 30 46

E-Mail: [artisgalerie@greenmail.ch](mailto:artisgalerie@greenmail.ch)

Fotos ( auch Katalog ) von repräsentativen, gegenwärtigen Kunstobjekten und Vita.  
Webseitenpräsentationen werden nicht berücksichtigt.

Die Rücksendung der Bewerbungsunterlagen ist möglich gegen ausreichend frankierten Rückumschlag.

CH-3294 Büren a.A., 1. Februar 2018

Komitee Bildhauersymposium

Daniel Liechti, Präsidium  
Andreas Fiechter, Logistik und Künstlersupport  
Hermann Jüni, Logistik  
Pascal Ingold, Finanzen  
Trudi Lädach, Künstlerkontakte und Künstlerische Leitung  
Monika Zumbach, Sekretariat und Restauration  
[www.bildhauersymposium.ch](http://www.bildhauersymposium.ch)

## 7. Internationales Bildhauersymposium Büren an der Aare vom 24. bis 29.6.2018

- 1. Abgabetermin:** 31.3.2018 (Poststempel)  
**2. Adresse des Veranstalters:** Bildhauersymposium Büren a.A.  
p.Adr. ARTis Galerie  
Trudi Lädach  
Hauptgasse 32  
CH-3294 Büren a.A.  
  
Email: [artisgalerie@greenmail.ch](mailto:artisgalerie@greenmail.ch)  
0041 32 351 30 46
- 3. Bewerbungsunterlagen:** a) Kurze Vita über den künstlerischen Werdegang, persönliches Foto  
b) Katalog, Fotos vorangegangener Werke
- 4. Teilnehmer:** Nationale und internationale Künstler mit entsprechender Ausbildung und Praxis
- 5. Anzahl der Teilnehmer:** 6 Künstler/innen
- 6. Arbeitsort:** Im Stedtli
- 7. Material:** Am Symposium 2018 kann ausschliesslich mit Holz gearbeitet werden. Es stehen Eichenstämme von ca. 2–2,5 m Länge und max. 60 cm Durchmesser zur Verfügung
- 8. Arbeitsmittel:** Individuelles Werkzeug ist mitzubringen
- 9. Unterbringung / Verpflegung:** Übernachtung und Mittagessen sind inbegriffen
- 10. Versicherung** Ist Sache des Teilnehmers.
- 11. Wochengeld:** sFr. 500.–
- 12. Präsentation:** Presse und Internet
- 13. Rechtsanspruch:** Gemäss den Richtlinien der Ausschreibung
- 14. Rücksendung der Bewerbungsunterlagen:** nur nach Anforderung mit Rückporto
- 15. Einverständniserklärung:** Durch die Anmeldung erklärt sich der / die Einsender/in mit den aufgeführten Bedingungen einverstanden.

### Wichtige Eckdaten (Anwesenheit zwingend)

Sonntag, 24. Juni: 11 Uhr: Briefing für alle Bildhauerinnen und Bildhauer in der ARTis Galerie Büren a.A.  
Sonntag, 24. Juni, 16 Uhr: Vernissage  
Freitag, 29. Juni, 18 Uhr: Finissage und Rundgang  
Samstag, 30. Juni: Rückbau der Arbeitsplätze und Mitnahme der nichtverkauften Skulpturen